



## ACUERDO

### No. 36

(02 de diciembre de 2009)

**Por medio del cual se aprueba la modificación al Plan de Estudios de la Licenciatura en Música – Colombia Creativa**

**EL CONSEJO ACADÉMICO DE LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA**, en uso de sus atribuciones legales, y

### CONSIDERANDO

Que el Decano de la Facultad de Bellas Artes y Humanidades solicitó la modificación al Plan de Estudios de la Licenciatura en Música- Colombia Creativa.

Que el Consejo Académico en sesión del 02 de diciembre de 2009, aprueba dicha solicitud.

Que se hace necesario expedir el acto administrativo que contenga dicha decisión.

### ACUERDA:

**ARTÍCULO PRIMERO:** Modificar el Plan de Estudios del Programa de Licenciatura en Música- Colombia Creativa, así:

#### SEMESTRE I

Código	Asignatura	CA	Horas Teóricas Semanales	Horas Prácticas Semanales	Factor Horas Teóricas	Factor Horas Prácticas	Horas Sin Acompaña a/. Semanales	Semanas	Horas Semanales Totales	Horas Teóricas Totales	Horas Prácticas Totales	Horas Totales	Requisitos	Cácter de las Asignaturas	Área de Conocimiento	Núcleo Básico del Conocimiento
ACT1	Acompañamiento Tutorial I	0	4	0	0	0	0	16	4	64	0	64		Teórica	Bellas artes	Música
BH6F3	Historia de la Música I	1	2	0	0	3	0	16	2	32	0	32		Teórica	Bellas artes	Música
BH1A5	Lenguaje Musical	4	2	2	2	2	8	16	12	32	32	64		Teórica	Bellas artes	Música
BH3F2	Folclor Colombiano	2	2	0	2	2	4	16	6	32	0	32		Teórica	Bellas artes	Música
BH1C1	Guitarra Funcional I	1	1	0	2	0	2	16	3	16	0	16		Teórica	Bellas artes	Música
BH3Q1	Piano Complementario I	1	1	0	2	0	2	16	3	16	0	16		Teórica	Bellas artes	Música
<b>TOTALES</b>		<b>9</b>	<b>8</b>	<b>2</b>			<b>16</b>		<b>26</b>	<b>128</b>	<b>32</b>	<b>160</b>			<b>No. Asignaturas</b>	<b>6</b>

#### SEMESTRE II

Código	Asignatura	CA	Horas Teóricas Semanales	Horas Prácticas Semanales	Factor Horas Teóricas	Factor Horas Prácticas	Horas Sin Acompaña a/. Semanales	Semanas	Horas Semanales Totales	Horas Teóricas Totales	Horas Prácticas Totales	Horas Totales	Requisitos	Cácter de las Asignaturas	Área de Conocimiento	Núcleo Básico del Conocimiento
BH5F3	Música Popular Latinoamericana	3	2	0	3	3	6	16	8	32	0	32		Teórica	Bellas artes	Música



BH6A3	Estructura Musical	4	2	2	2	2	8	16	12	32	32	64		Teórica	Bellas artes	Música
BH7D2	Taller Instrumental Escolar I	2	0	2	2	2	4	16	6	0	32	32		Teórica	Bellas artes	Música
BH2C1	Guitarra Funcional II	1	1	0	1	1	1	16	2	16	0	16		Teórica	Bellas artes	Música
BH4Q1	Piano Complementario II	1	1	0	2	1	2	16	3	16	0	16		Teórica	Bellas artes	Música
<b>TOTALES</b>		11	6	4			21		31	96	64	160		<b>No. Asignaturas</b>	6	

SEMESTRE III

Código	Asignatura	CA	Horas Teóricas Semanales	Horas Prácticas Semanales	Factor Horas Teóricas	Factor Horas Prácticas	Horas Sin Acompaña./ Semanales	Semanas	Horas Semanales Totales	Horas Teóricas Totales	Horas Prácticas Totales	Horas Totales	Requisitos	Cáncer de las Asignaturas	Área de Conocimiento	Núcleo Básico del Conocimiento
BH0D2	Taller de Instrumentación de Experimentación	2	1	1	2	2	4	16	6	16	16	32		Teórica	Bellas artes	Música
BH3H3	*Informática Musical I	2	1	2	0	2	4	16	7	16	32	48		Teórica	Bellas artes	Música
BH8D2	Taller Instrumental Escolar II	2	1	1	2	2	4	16	6	16	16	32		Teórica	Bellas artes	Música
BH3C1	Guitarra Funcional III	1	1	0	2	1	2	16	3	16	0	16		Teórica	Bellas artes	Música
BH5Q1	Piano Complementario III	1	1	0	2	1	2	16	3	16	0	16		Teórica	Bellas artes	Música
<b>TOTALES</b>		8	5	4			16		25	80	64	144			<b>No. Asignaturas</b>	6

SEMESTRE IV

Código	Asignatura	CA	Horas Teóricas Semanales	Horas Prácticas Semanales	Factor Horas Teóricas	Factor Horas Prácticas	Horas Sin Acompaña./ Semanales	Semanas	Horas Semanales Totales	Horas Teóricas Totales	Horas Prácticas Totales	Horas Totales	Requisitos	Cáncer de las Asignaturas	Área de Conocimiento	Núcleo Básico del Conocimiento
BH7E3	Investigación Educativa	2	2	1	0	2	2	16	5	32	16	48		Teórica	Bellas artes	Música
BH4H3	*Informática Musical II	2	1	2	0	2	4	16	7	16	32	48		Teórica	Bellas artes	Música
BH6D2	Dirección Musical	2	2	0	2	0	4	16	6	32	0	32		Teórica	Bellas artes	Música
BH401	***Proyecto de Práctica Pedagógica	1	3	0	0	2	0	16	3	48	0	48		Teórica	Bellas artes	Música
<b>TOTALES</b>		7	8	3			10		21	128	48	176			<b>No. Asignaturas</b>	6



**ACUERDO**

SEMESTRE V

Código	Asignatura	CA	Horas Teóricas Semanales	Horas Prácticas Semanales	Factor Horas Teóricas	Factor Horas Prácticas	Horas Sin Acompaña a/. Semanales	Semanas	Horas Semanales Totales	Horas Teóricas Totales	Horas Prácticas Totales	Horas Totales	Requisitos	Cácter de las Asignaturas	Área de Conocimiento	Núcleo Básico del Conocimiento
BH5H2	Administración Educativa	1	2	0	0	2	0	16	2	32	0	32		Teórica	Bellas artes	Música
BH6E2	Ética	2	2	0	2	2	4	16	6	32	0	32		Teórica	Bellas artes	Música
BA8A1	Constitución Política Colombiana	3	3	0	2	2	6	16	9	48	0	48		Teórica	Bellas artes	Música
BHUON	Trabajo de grado	2	2	0	2	2	4	16	6	32	0	32		Teórica	Bellas artes	Música
<b>TOTALES</b>		<b>8</b>	<b>9</b>	<b>0</b>			<b>14</b>		<b>23</b>	<b>144</b>	<b>0</b>	<b>144</b>			<b>No. Asignaturas</b>	<b>6</b>

Total Horas Teóricas Semanales	36
Total Horas Prácticas Semanales	13
<b>INTENSIDAD HORARIA SEMANAL TOTAL</b>	<b>49</b>
Total Horas Teóricas Totales	576
Total Horas Prácticas Totales	208
<b>INTENSIDAD HORARIA TOTAL</b>	<b>784</b>

<b>TOTAL CREDITOS PROGRAMA</b>	<b>43</b>
<b>NÚMERO DE ASIGNATURAS</b>	<b>30</b>

SEMESTRE	CREDITOS	ACUMULADO CRÉDITOS ACADÉMICOS	UBICACIÓN SEMESTRAL			
I	9	9	0	4,5	0	4
II	11	20	5,5	14,5	5	14
III	8	28	15,5	24	15	24
IV	7	35	25	31,5	25	31
V	8	43	32,5	39	32	39

$$S_n = \sum_{i=1}^n C_i + \frac{C_n}{2}$$

**ARTÍCULO SEGUNDO:** El presente acuerdo rige a partir de su fecha de expedición.

Publíquese y cúmplase

Dado en Pereira a los dos (02) días del mes de diciembre de dos mil nueve (2009).

**JOSÉ GERMÁN LÓPEZ QUINTERO**  
Presidente

**CARLOS ALFONSO ZULUAGA ARANGO**  
Secretario